



ศธ 0514.24/ ว 868

คณะศิลปกรรมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยขอนแก่น  
จ.ขอนแก่น 40002

30 เมษายน 2561

เรื่อง ขอเรียนเชิญเข้าร่วมประชุมและเสนอผลงานในการประชุมวิชาการระดับชาติ ศิลปกรรมวิจัย ครั้งที่ 4  
“อัตลักษณ์ศิลปกรรมจากรากสู่โลก” Art Identity : From Local to Global

เรียน อธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต

- สิ่งที่ส่งมาด้วย
1. โครงการประชุมวิชาการ
  2. กำหนดการ
  3. ไปสเตอร์ประชาสัมพันธ์

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
เลขที่ 2561
วันที่ 10 พ.ค. 61
เวลา 16.11 น.

ตามที่คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ร่วมกับสถาบันภาคีเครือข่าย จำนวน 27 สถาบัน ได้กำหนดจัดประชุมวิชาการระดับชาติ ศิลปกรรมวิจัย ครั้งที่ 4 “อัตลักษณ์ศิลปกรรมจากรากสู่โลก” Art Identity : From Local to Global ในระหว่างวันที่ 13 - 14 กรกฎาคม 2561 ณ โรงแรมอวานี ขอนแก่น โฮเทล แอนด์ คอนเวนชั่น เซ็นเตอร์ จังหวัดขอนแก่น โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อจัดเวทีนำเสนอผลการวิจัย ผลงานวิทยานิพนธ์ ผลงานสร้างสรรค์ ของนักวิจัย นักวิชาการ คณาจารย์ นิสิตนักศึกษา และผู้ที่เกี่ยวข้อง อันจะนำไปสู่การพัฒนาคุณภาพการวิจัย การเรียนการสอน การบริการวิชาการเพื่อชุมชน สังคม และประเทศชาติ เพื่อเสริมสร้างบรรยากาศการวิจัยและเปิดโอกาสให้แลกเปลี่ยนองค์ความรู้ ประสบการณ์การนำเสนอผลงานวิจัยที่จะพัฒนาสู่ความเป็นเลิศทางวิชาการ เพื่อสร้างนักวิจัยใหม่ทางด้านศิลปกรรมศาสตร์ และเพื่อเป็นช่องทางในการนำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนาท้องถิ่นและประเทศ นั้น

เพื่อให้การดำเนินงานดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย และบรรลุวัตถุประสงค์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ จึงใคร่ขอส่งเอกสารตามสิ่งที่ส่งมาด้วย และใคร่ขออนุเคราะห์ให้ท่านโปรดเผยแพร่ให้บุคลากรในสังกัดเข้าร่วมประชุมวิชาการฯ ดังกล่าว โดยข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย ลูกจ้าง พนักงานรัฐวิสาหกิจ พนักงานราชการของหน่วยงานต่าง ๆ เอกชน และผู้สนใจทั่วไปเข้าร่วมโครงการในครั้งนี้ได้ โดยไม่ถือเป็นวันลา และมีสิทธิ์เบิกค่าลงทะเบียนตลอดจนค่าใช้จ่ายต่าง ๆ ตามระเบียบของหน่วยงานต้นสังกัด นั้น ๆ เมื่อได้รับอนุมัติจากผู้บังคับบัญชาแล้ว โดยดูรายละเอียดและเปิดรับสมัครบทความผ่านระบบออนไลน์ได้ที่ <http://fa.kku.ac.th/conference2018> ภายในวันที่ 31 พฤษภาคม 2561 และหากท่านมีข้อสงสัยโปรดติดต่อสอบถามได้ที่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์บุรินทร์ เปล่งดีสกุล เบอร์โทรศัพท์ 081-0495005 นางอรจิรา หัตถพนม เบอร์โทรศัพท์ 062-4485944 จะเป็นพระคุณอย่างสูง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.นิยม วงศ์พงษ์คำ)  
คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

สำนักงานคณบดี

โทรศัพท์ /โทรสาร 0 4320 2396



## สถาบันภาคีเครือข่าย

1. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
2. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา
3. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
4. คณะวัฒนธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
5. สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
6. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ผังเมืองและนฤมิตศิลป์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
7. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี
8. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร
9. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ
10. คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
11. คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
12. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์
13. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
14. ศูนย์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยขอนแก่น
15. วิทยาลัยนาฏศิลป์กาฬสินธุ์
16. คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
17. คณะจิตรกรรมประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
18. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยกาฬสินธุ์
19. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครสวรรค์
20. คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
21. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
22. คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ด
23. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์
24. คณะจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
25. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา
26. คณะศิลปกรรมและออกแบบอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน
27. คณะวิทยาการจัดการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยนครพนม



โครงการประชุมวิชาการระดับชาติ ศิลปกรรมวิจัย ครั้งที่ 4  
“อัตลักษณ์ศิลปกรรมจากรากสู่โลก” Art Identity : From Local to Global  
วันที่ 13-14 กรกฎาคม พ.ศ. 2561  
ณ โรงแรมอวานี ขอนแก่น โฮเทล แอนด์ คอนเวนชั่น เซ็นเตอร์ จังหวัดขอนแก่น

---

**หลักการและเหตุผล**

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้กำหนดวิสัยทัศน์คือ ศูนย์กลางการเรียนรู้ทางด้านศิลปกรรมในภูมิภาคกลุ่มน้ำโขง โดยมีเป้าหมายคือหลักสูตรและองค์กรได้รับคุณภาพมาตรฐานสากล เน้นการวิจัยและสร้างสรรค์ทางด้านศิลปกรรม โดยเน้นทุนทางวัฒนธรรมตามแนวทางเศรษฐกิจสร้างสรรค์ การเป็นองค์กรภาคีหุ้นส่วนกับองค์กรที่มีเป้าหมายร่วมกันเพื่อทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้กับชุมชนและสังคม และการสร้างมูลค่าเพิ่มของศิลปกรรม วัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นตามแนวทาง Culture Based Economy การส่งเสริมและการสนับสนุนให้เกิดบรรยากาศการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้และประสบการณ์การวิจัยทางด้านศิลปกรรม และงานสร้างสรรค์ เป็นสิ่งที่คณะศิลปกรรมศาสตร์ได้ตระหนักและให้ความสำคัญอย่างต่อเนื่องเพื่อพัฒนาเป็นศักยภาพทางด้านการศึกษา ให้สอดคล้องกับแนวทางการพัฒนากับการเปลี่ยนแปลงของสังคมไทยในปัจจุบัน

ดังนั้นคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ร่วมกับ ภาคีเครือข่ายทางด้านศิลปกรรมทั้งในประเทศและต่างประเทศ จึงได้จัดให้มีโครงการการประชุมวิชาการและเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ ศิลปกรรมวิจัย ครั้งที่ 4 “อัตลักษณ์ศิลปกรรมจากรากสู่โลก” Art Identity : From Local to Global ขึ้น เพื่อตอบสนองต่อการพัฒนามาตรฐานการเรียนการสอนและการวิจัยทางด้านศิลปกรรม เพื่อให้นักวิชาการ นักวิจัย คณาจารย์ นิสิตนักศึกษา และผู้ที่สนใจได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ ประสบการณ์ นวัตกรรมที่จะพัฒนาสู่ความเป็นเลิศทางวิชาการในศาสตร์แขนงต่างๆ รวมถึงการสร้างสรรคผลงานวิชาการและวิชาชีพที่มีคุณภาพต่อไปในอนาคต

**วัตถุประสงค์**

1. เพื่อจัดเวทีนำเสนอผลการวิจัย ผลงานวิทยานิพนธ์ ผลงานสร้างสรรค์ ของนักวิจัยนักวิชาการ คณาจารย์ นิสิตนักศึกษา และผู้ที่สนใจ อันจะนำไปสู่การพัฒนาคุณภาพการวิจัย การเรียนการสอน การบริการวิชาการเพื่อชุมชน สังคม และประเทศชาติ
2. เพื่อเสริมสร้างบรรยากาศการวิจัยและเปิดโอกาสให้แลกเปลี่ยนองค์ความรู้ ประสบการณ์ การนำเสนอผลงานวิจัยที่จะพัฒนาสู่ความเป็นเลิศทางวิชาการ
3. เพื่อสร้างนักวิจัยใหม่ทางด้านศิลปกรรมศาสตร์
4. เพื่อเป็นช่องทางในการนำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนาท้องถิ่นและประเทศ

**ผู้รับผิดชอบ**

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

## กลุ่มเป้าหมาย

จำนวนทั้งสิ้น 500 คน โดยมีกลุ่มเป้าหมายดังนี้

1. คณาจารย์ นักวิจัย นักศึกษา จากสถาบันเจ้าภาพร่วมจัดประชุมวิชาการ และสถาบันอุดมศึกษาทั่วประเทศ
2. คณาจารย์และนักศึกษาคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
3. ผู้สนใจทั่วไปที่สนใจเข้าร่วมรับฟังการนำเสนอ และการบรรยายพิเศษ

## ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

1. มีนักวิจัยนำเสนอผลงานวิจัยบนเวทีอย่างน้อย 70 ราย
2. มีผลงานวิจัยที่เสนอในรูปแบบโปสเตอร์อย่างน้อย 30 เรื่อง
3. มีผู้สนใจเข้าร่วมการประชุมอย่างน้อย 400 คน

## วัน เวลา สถานที่ในการดำเนินโครงการ

ในระหว่างวันที่ 13 - 14 กรกฎาคม 2561 ณ โรงแรมอวานี ขอนแก่น โฮเทล แอนด์ คอนเวนชั่น เซ็นเตอร์ จังหวัดขอนแก่น

## รูปแบบการดำเนินการ

1. การบรรยายพิเศษ (Keynote Speaker)
2. การนำเสนอผลงานวิจัยภาคบรรยาย (Oral Presentation)
3. การนำเสนอผลงานวิจัยภาคโปสเตอร์ (Poster Presentation)

## วิธีดำเนินการ

1. จัดทำโครงการเสนอมหาวิทยาลัยเพื่อขออนุมัติดำเนินโครงการ
2. วางรูปแบบการจัดงานและมอบหมายแต่งตั้งผู้รับผิดชอบ
3. ประสานงานกับนักวิจัยและเชิญชวนเข้าร่วมนำเสนอผลงานวิจัย
4. ประสานงานเชิญผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์งานวิจัย และประสานวิทยากรบรรยายพิเศษ
5. ประชาสัมพันธ์โครงการ
6. ดำเนินโครงการตามแผน
7. ประเมินผลการดำเนินโครงการ
8. จัดทำรายงานผลสรุปโครงการ

## ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. เป็นเวทีการเผยแพร่ผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์และผลงานวิชาการดี
2. เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างผู้ทำผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ นำ  
วิชาการ
3. เพื่อเป็นช่องทางในการนำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนาที่

ทาง

#### กำหนดการและวิธีส่งผลงาน

ผู้สนใจที่ต้องการเสนอผลงานวิจัยและผลงานวิชาการ หรือผู้ที่ต้องการเข้าร่วมประชุม สามารถส่งผลงานหรือส่งใบตอบรับการเข้าร่วมประชุม ได้ตามกำหนดการดังนี้

1 มีนาคม -31 พฤษภาคม 2561	รับผลงานวิจัยทั้งในรูปแบบบรรยายและแบบโปสเตอร์ โดยส่งผลงานทางระบบออนไลน์ของคณะศิลปกรรมศาสตร์ ที่ <a href="http://fa.kku.ac.th/conference2018">http://fa.kku.ac.th/conference2018</a>
15 มิถุนายน 2561	ประกาศผลการตอบรับให้นำเสนอ
30 มิถุนายน 2561	วันสุดท้ายของการส่งบทความฉบับแก้ไขและชำระเงิน
1 มีนาคม 2560 - 30 มิถุนายน 2561	รับสมัครผู้เข้าร่วมฟังบรรยาย
13-14 กรกฎาคม 2561	นำเสนอผลงานในการประชุมวิชาการระดับชาติ

\*\*คณะผู้จัดงานจะดำเนินการจัดทำและติดตั้งแบบโปสเตอร์ให้แก่เจ้าของผลงาน

#### การติดต่อส่งผลงาน

ลงทะเบียนผ่านเว็บไซต์ <http://fa.kku.ac.th/conference2018>

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ 043-202396 ,062-4485944 Email: [tomji@kku.ac.th](mailto:tomji@kku.ac.th)

#### ค่าธรรมเนียมและการส่งผลงาน

ผู้สนใจส่งบทความวิจัย บทความวิชาการได้ทั้งรูปแบบบรรยายและแบบโปสเตอร์ สามารถลงทะเบียนส่งผลงานเข้าร่วมประชุมวิชาการ โดยมีค่าธรรมเนียมการส่งผลงาน ดังนี้

ผู้ส่งผลงานจากหน่วยงานที่เป็นเจ้าภาพร่วมในการจัดประชุมวิชาการ		ผู้ส่งผลงานจากภายนอกหน่วยงานที่เป็นเจ้าภาพร่วมในการจัดประชุมวิชาการ	
แบบบรรยาย(บาท)	แบบโปสเตอร์(บาท)	แบบบรรยาย(บาท)	แบบโปสเตอร์(บาท)
ไม่มีค่าใช้จ่าย	500**	1,500	2,000**
		นักศึกษา 1,000	นักศึกษา 1,500**

\*\*คณะผู้จัดงานจะดำเนินการจัดทำและติดตั้งแบบโปสเตอร์ให้แก่เจ้าของผลงาน โดยคิดค่าจัดทำและติดตั้ง จำนวน 500 บาท

สำหรับคณาจารย์ นักศึกษา และผู้สนใจทั่วไปเข้าร่วมฟังการบรรยายและการนำเสนอผลงานวิจัย สามารถลงทะเบียนเข้าร่วมงานได้ โดยไม่มีค่าใช้จ่ายใดๆทั้งสิ้น แต่หากต้องการเอกสารประกอบการประชุม (Proceeding) จะเสียค่าลงทะเบียน จำนวน 500 บาท





กำหนดการ  
โครงการประชุมวิชาการระดับชาติ “ศิลปกรรมวิจัย” ครั้งที่ 4  
“อัตลักษณ์ศิลปกรรมจากรากสู่โลก” Art Identity : From Local to Global  
วันที่ 13 - 14 กรกฎาคม 2561  
ณ โรงแรม อวานี ขอนแก่น โฮเทล แอนด์ คอนเวนชั่น เซ็นเตอร์ จังหวัดขอนแก่น

---

วันที่ 13 กรกฎาคม 2561

8.00-9.00 น.	ลงทะเบียน
9.00-9.30 น.	พิธีเปิดงาน กล่าวรายงานโดย รองศาสตราจารย์ ดร.นิยม วงษ์พงศ์คำ คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ กล่าวเปิดงานโดย รองศาสตราจารย์ ดร.กิตติชัย ไตรรัตนศิริชัย อธิการบดี มหาวิทยาลัยขอนแก่น
9.30-10.30 น.	ปาฐกถาพิเศษ เรื่อง “จากงานศิลปะสู่งานพาณิชย์” โดย คุณมิ่งขวัญ แสงสุวรรณ
10.30-10.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
10.45-12.00 น.	ปาฐกถาพิเศษ (ต่อ)
12.00-13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00-14.30 น.	นำเสนอผลงานประเภท Oral Presentation (แยกห้องตามกลุ่มสาขา) นำเสนอผลงานประเภท Poster Presentation * (ผู้นำเสนอจะต้องอยู่ประจำโปสเตอร์ คอยนำเสนอ/ตอบข้อซักถามจากผู้เข้าร่วมงานและผู้ ที่สนใจ)
14.30-14.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
14.45-16.30 น.	นำเสนอผลงาน (ต่อ)

วันที่ 14 กรกฎาคม 2561

8.00-9.00 น.	ลงทะเบียน
9.00-10.30 น.	นำเสนอผลงานประเภท Oral Presentation (แยกห้องตามกลุ่มสาขา) นำเสนอผลงานประเภท Poster Presentation * (ผู้นำเสนอจะต้องอยู่ประจำโปสเตอร์ คอยนำเสนอ/ตอบข้อซักถามจากผู้เข้าร่วมงานและผู้ ที่สนใจ)
10.30-10.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
10.45-12.00 น.	นำเสนอผลงาน (ต่อ)
12.00-13.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
13.00-14.30 น.	นำเสนอผลงาน (ต่อ)
14.30-14.45 น.	พักรับประทานอาหารว่าง
14.45-16.00 น.	นำเสนอผลงาน (ต่อ)
16.00-16.30 น.	มอบวุฒิบัตรและกล่าวปิดงาน

