



สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย

มหาวิทยาลัยมหิดล

ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170

โทร. 02-800-2308-14 ต่อ 3405 โทรสาร 02-800-2332

ที่ อว 78.20/1529

วันที่ 16 กรกฎาคม 2563

เรื่อง เรียนเชิญเข้าร่วมศิลปะและทักษะการทำงานพิพิธภัณฑ์

เรียน อธิการบดี

สิ่งที่ส่งมาด้วย ใบสมัครและรายละเอียดโดยสรุปของโครงการอบรม

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต	
เลขรับ.....	2874
วันที่.....	๑3 ก.ค. ๖3
เวลา.....	1๕.3๙ น.

ด้วยกลุ่มพันธกิจวัฒนธรรมสถานบริการฯ (iCulture) สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย มหาวิทยาลัยมหิดล ร่วมกับ สำนักพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ กรมศิลปากร จะจัดโครงการอบรมศิลปะและทักษะการทำงานพิพิธภัณฑ์ การเรียนรู้พิพิธภัณฑ์วิทยาแนววัฒนธรรมศึกษา ในการนี้จึงขอเรียนเชิญบุคลากรในสังกัดของท่านเข้าร่วมรับการฝึกอบรมในรายวิชาต่อไปนี้

1. Museum and Sustainism

อบรมวันศุกร์ เสาร์ และอาทิตย์ที่ 25, 26, 27 กันยายน, 2, 3, 4, ตุลาคม 2563

เวลา 9.00 น. - 17.00 น. ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร

2. Museum Exhibition Co-Creation

อบรมวันศุกร์ เสาร์ และอาทิตย์ที่ 9, 10, 11, 16, 17, 18 ตุลาคม 2563

เวลา 9.00 น. - 17.00 น. ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร

3. Museum research and big data: research / big data / data visualization

อบรมวันศุกร์ เสาร์ และอาทิตย์ที่ 6, 7, 8, 13, 14, 15 พฤศจิกายน 2563

เวลา 9.00 น. - 17.00 น. ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร

4. Museum-Based Active Learning

อบรมวันศุกร์ เสาร์ และอาทิตย์ที่ 20, 21, 22, 27, 28, 29 พฤศจิกายน 2563

เวลา 9.00 น. - 17.00 น. ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร

ค่าลงทะเบียนหัวข้อละ 15,000 บาท

พิเศษ ! เมื่อลงทะเบียนพร้อมกันตั้งแต่ 2 รายวิชาขึ้นไป คิดค่าลงทะเบียน รายวิชาละ 12,000 บาท และเมื่อลงทะเบียนพร้อมกันตั้งแต่ 2 คนขึ้นไปจากหน่วยงานเดียวกัน คิดค่าลงทะเบียน คนละ 12,000 บาท/รายวิชา

เนื่องจากหลักสูตรการฝึกอบรมดังกล่าวจะเป็นประโยชน์ต่อเจ้าหน้าที่ผู้มีหน้าที่รับผิดชอบในงานพิพิธภัณฑ์ และเจ้าหน้าที่ผู้เกี่ยวข้องของหน่วยงานของท่าน จึงเรียนมาเพื่อพิจารณา ให้เจ้าหน้าที่ของหน่วยงานของท่านเข้าร่วมอบรมในหลักสูตร ดังกล่าว ทั้งนี้ ได้แนบใบสมัคร และรายละเอียดโดยสรุปของโครงการอบรม มาพร้อมนี้แล้ว และขอความอนุเคราะห์ช่วยประชาสัมพันธ์ โครงการฯ ด้วย จักเป็นพระคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ



(รองศาสตราจารย์ ดร.ขวัญจิต ศติวงศ์โรจน์)

ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย

ติดต่อ

ธีรวรรณ มิ่งบัวหลวง

โทรศัพท์ 086 839 8822

e-mail: rilcamuseumstudies@gmail.com

facebook: RILCAmuseumstudies



สังเขปรายละเอียด
โครงการอบรมศิลปะและทักษะการทำงานพิพิธภัณฑ์
การเรียนรู้พิพิธภัณฑ์วิทยาแนววัฒนธรรมศึกษา
(cultural studies and new museology learning collection)

หลักการและเหตุผล

พิพิธภัณฑ์แนววัฒนธรรมศึกษา เป็นแนวทางเข้าถึง วิธีคิด จิตใจ และปฏิบัติการเกี่ยวกับการสื่อสาร ต่อรอง ไตร่ตรอง คุณค่าความหมายเรื่องราวมรดกทางวัฒนธรรมที่เกิดขึ้นในพิพิธภัณฑ์สถาน อันนำไปสู่ ความเข้าใจอย่างถ่องแท้ถึงเบื้องหลังความคิด คุณค่าความหมายที่แท้จริง ของวัตถุจัดแสดง เรื่องราว รวมทั้ง บริบทต่าง ๆ ความเข้าใจดังกล่าวจักชักนำให้บุคลากร / ผู้ปฏิบัติงานด้านพิพิธภัณฑ์ พัฒนา และสรรค์สร้าง พิพิธภัณฑ์ให้เป็นไปตามความหมายที่แท้จริง คือ เป็นสถานที่แห่งเรียนรู้ร่วมกัน สืบสาน สรรค์สร้าง มรดกความหลากหลายทางวัฒนธรรม และธรรมชาติ เพื่อประโยชน์สุขของสังคมอย่างยั่งยืน

นอกจากมีใจรักอย่างมั่นคงแล้ว การทำงานภายใต้ नियามดังกล่าวย่อมต้องอาศัย ทั้งความเชี่ยวชาญ ทางวิชาการ ความชำนาญในวิชาชีพ และทัศนคติที่มุ่งผลเพื่อผู้อื่น ยึดมั่นในบูรณภาพ และสัจจะ อีกทั้ง นักพิพิธภัณฑ์ต้องชวนชวน “เพิ่มพูนทักษะเดิม และเพิ่มเติมทักษะใหม่” สำหรับการทำงานในอนาคต เช่น

- การเข้าใจผู้คนในสังคมอย่างลึกซึ้ง (Immersive empathy)
- การแก้ไขปัญหาการณปัญหาของการทำงานพิพิธภัณฑ์ (complex problem solving skill)
- การคิดเชิงวิพากษ์และความคิดสร้างสรรค์ในพิพิธภัณฑ์ (critical and creative thinking)
- การสื่อสารและการต่อรองในพิพิธภัณฑ์ (communication and negotiation)
- ความเป็นผู้ประกอบการ (entrepreneurial mindset)

การเรียนรู้ในรูปแบบ Practice orientation มุ่งเน้นการนำไปแก้ปัญหการทำงานที่ตรงจุด เพิ่มพูน และเพิ่มเติมทักษะแห่งอนาคตในการปฏิบัติงานพิพิธภัณฑ์ ผู้เรียนจะได้ศึกษาจากสถานการณ์จริง เรียนรู้จาก ประสบการณ์ตรง ลงมือปฏิบัติ เพื่อแก้ไขปัญหการทำงานในชีวิตจริง

ผู้เรียนจะได้เรียนรู้กับผู้คนในแวดวงพิพิธภัณฑ์ที่หลากหลาย ในลักษณะการเรียนรู้เชิงปฏิบัติสัมพันธ์ แบบมีส่วนร่วม (participatory interactive workshop) ได้พบกับวิทยากรที่คร่ำหวอดในวงการ ได้เรียนรู้ ปฏิบัติงานในสถานที่จริง ได้ลงมือทำแบบฝึกหัดแบบปฏิบัติจริง

วัตถุประสงค์

1. เพื่อพัฒนาสมรรถนะ เพิ่มพูนทักษะเดิม เพิ่มเติมทักษะใหม่ของบุคลากรทางพิพิธภัณฑ์ ให้ทำงานเชิงรุก สร้างคุณค่า มุ่งผลสัมฤทธิ์ ออกแบบนวัตกรรมการทำงานโดยคำนึงถึงประโยชน์ผู้ใช้งานมากขึ้น
2. เพื่อพัฒนาเครือข่ายของผู้ปฏิบัติงานด้านพิพิธภัณฑ์และสายวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง
3. เพื่อสื่อสารงานด้านพิพิธภัณฑ์ศึกษากับสังคม

วิธีดำเนินงาน

1. การพัฒนาแนวคิดและเนื้อหาของกรอบรม
2. จัดการอบรมเชิงปฏิบัติการอย่างบูรณาการทั้งด้านทฤษฎี การปฏิบัติ และเชิงวิพากษ์ แบ่งเป็น 5 รายวิชา ประกอบด้วย 1) การอบรม ในรูปแบบการเรียนรู้ที่จัดขึ้นในวันศุกร์ เสาร์ และอาทิตย์ 2 สัปดาห์ รวมเป็นเวลา 6 วัน จำนวน 4 รายวิชา และ 2) การศึกษาดูงานต่างประเทศ 1 รายวิชา
3. การจัดเสวนา museum echo สรุปการเรียนรู้ 1 ครั้ง : Inclusive museum

รายวิชาต่าง ๆ มีรายละเอียดดังนี้

รายวิชา Museum and Sustainism

วันที่ 25, 26, 27 กันยายน, 2, 3, 4, ตุลาคม 2563

new strategic thinking of museum การปรับกระบวนทัศน์ การจัดกลยุทธ์ ที่มุ่งเน้นความยั่งยืน การสร้างการมีส่วนร่วม เกี่ยวข้องสัมพันธ์ และความปกติใหม่ในพิพิธภัณฑ์

สาระการเรียนรู้	วันที่	9:00 – 12:00 น.	13:00 – 17:00 น.
Sustainism	25 ก.ย. 63	True sustainability	Post covid-19 and a challenge of Museum
	26 ก.ย. 63	เยี่ยมชม พิพิธภัณฑ์กษัตริย์-เกษตร	
Relevance	27 ก.ย. 63	New meaning of museum Prof: Riemer knoop	Museum and place making
	2 ต.ค. 63	New normal of museum visits	

New normal of museum	3 ต.ค. 63	Museum and Digital transformation	Participatory museum
	4 ต.ค. 63	debate Involvement and responsibility : Who owns, who talks ?	มีวเชื่อมกับความยั่งยืน

รายวิชา museum exhibition co-creation

วันที่ 9, 10, 11, 16, 17, 18 ตุลาคม 2563

exhibition co-creation แนวทางใหม่ ในการออกแบบแนวคิด การตีความ การเล่าเรื่อง การสื่อสาร ประสบการณ์ และการสร้างสภาวะแวดล้อมในพิพิธภัณฑ์ แบบมีส่วนร่วม

Exhibition design	วันที่	9.00 – 12.00 น.	13.00 – 17.00 น.
Conceptual design	9 ต.ค. 63	New way of exhibition design	Design is problem solving (what is the problem)
	10 ต.ค. 63	Is this a good concept? Visit National museum	What will you do?
Interpretation & narration	11 ต.ค. 63	ตั้งโจทย์การทำ นิทรรศการ	Interpretation
	16 ต.ค. 63	เยี่ยมชม พิพิธภัณฑ์พระรามเก้า	Technological ecosystem
Exhibition ecosystem	17 ต.ค. 63	Discursive argument	Prototyping
	18 ต.ค. 63	Exhibit your idea	Online offline/ hybrid museum exhibition

รายวิชา Museum research and big data

วันที่ 6, 7, 8, 13, 14, 15 พฤศจิกายน 2563

ขับเคลื่อนพิพิธภัณฑ์ด้วยข้อมูล เพิ่มพูนทักษะการวิจัยในพิพิธภัณฑ์ การเก็บข้อมูลขนาดเล็กและขนาดใหญ่ การนำเสนอข้อมูลให้เห็นเป็นทัศนียภาพ และการนำเสนอผลการวิจัยไปให้เกิดประโยชน์ในการพัฒนาพิพิธภัณฑ์ ทั้งด้านวิชาการ การสื่อสาร การเรียนรู้ การบริการ เครือข่าย และการบริหารจัดการ

Museum research	วันที่	9:00 – 12:00 น.	13:00 – 17:00 น.
Foundation of research	6 พ.ย. 63	Trends in museum research	Defining research question What why how of the research
	7 พ.ย. 63	One day museum research พิพิธภัณฑ์ SET (Gathering information to solve a problem)	
Big data	8 พ.ย. 63	Big data	How data works ?
	13 พ.ย. 63	Research in museum ตั้งโจทย์วิจัย	New normal of Data collection
Data visualisation	14 พ.ย. 63	Making a good argument	infographic
	15 พ.ย. 63	Presentation	การวิจัยเพื่ออนาคตของพิพิธภัณฑ์

รายวิชา museum-based active learning

วันที่ 20, 21, 22, 27, 28, 29 พฤศจิกายน 2563

ปฏิรูปกระบวนการเรียนรู้ผ่านพิพิธภัณฑ์ ทำความเข้าใจรากฐาน และความสำคัญของการเรียนรู้ในพิพิธภัณฑ์ การเรียนรู้เพื่อการเปลี่ยนแปลง กิจกรรมการศึกษา ปฏิสัมพันธ์การเรียนรู้ ทั้งในโลกดิจิทัลและโลกแห่งชีวิตจริง

Museum-based learning	วันที่	9.00 – 12.00 น.	13.00 – 17.00 น.
Foundation of education	20 พ.ย. 63	พิพิธภัณฑ์เป็นอุปกรณ์การเรียนรู้ตลอดชีวิตแบบ active learning ที่สำคัญ	เสวนา Museum based learning: what we do and what we get and How to improve it
	21 พ.ย. 63	Learning how to learn ห้องสมุดดร.ณบรรณาลัย + พิพิธภัณฑ์บางกอก	
Transformative action learning	22 พ.ย. 63	Transformative learning (assumption analysis)	Active learning via Problem-based learning
	27 พ.ย. 63	การไฟฟ้าฝ่ายผลิต/ธนาคารแห่งประเทศไทย	Critical reflection workshop: Technology vs human interactive
Digital versus human interaction	28 พ.ย. 63	ออกแบบกิจกรรมการศึกษา	Prototyping
	29 พ.ย. 63	ฝึกปฏิบัติจริง โรงเรียนพิมานวิทย์	MUSEUM ECHO : Inclusive museum

รายวิชา Museum caravan : new museology journey

การร่วมคาราวาน เดินทางบนเส้นทางสายพิพิธภัณฑ์ ออกสู่โลกกว้าง เพื่อเห็นของจริง เท่าทันการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นในสากลโลก

การศึกษาดูงาน การสนทนาวิสาสะกับนักพิพิธภัณฑ์และผู้ทรงคุณวุฒิในแต่ละท้องถิ่น การเสนอความเห็น เกี่ยวกับงานด้านพิพิธภัณฑ์ ครอบคลุมในประเด็น

- New museum definition
- New normal of museum visit
- New way of communication
- New Museology

ผู้ร่วมคาราวานจะได้ใช้เวลา 7 วันใน 3 ประเทศ เยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์ประมาณ 21 แห่ง ในฤดูใบไม้เปลี่ยนสี ช่วงเวลาที่งดงามของทวีปยุโรป ประมาณเดือนพฤษภาคม 2564 (vivid visits Euro : 7*3 = 21 Austria / Czech / Germany)
กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

หมายเหตุ : ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถเลือกเรียนเฉพาะวิชาที่ตนเองสนใจได้

ผู้รับผิดชอบ

กลุ่มพันธกิจวัฒนธรรมสถานบริการ (iCulture) สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล

กลุ่มเป้าหมาย

นักปฏิบัติการพิพิธภัณฑ์ ทั้งภาครัฐและเอกชน
นักวิชาการและผู้ที่เกี่ยวข้องกับการทำงานด้านพิพิธภัณฑ์
Blocker, you-tuber

ระยะเวลาดำเนินการ

การอบรมเชิงปฏิสัมพันธ์แบบมีส่วนร่วมในประเทศ : กันยายน - พฤศจิกายน 2563
การอบรมเชิงปฏิสัมพันธ์แบบมีส่วนร่วม ต่างประเทศ : พฤษภาคม 2564 (กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม)

หน่วยงานภาคี

สำนักพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ กรมศิลปากร

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. บุคลากรทางพิพิธภัณฑ์ที่มีศักยภาพ มีความรู้และทักษะพร้อมนำไปประยุกต์ในสายวิชาชีพ
2. เครือข่ายผู้ปฏิบัติงานด้านพิพิธภัณฑ์
3. สังคมรับรู้และให้ความสำคัญแก่พิพิธภัณฑ์ในฐานะเป็นแหล่งการเรียนรู้เพื่อประโยชน์สุขที่ยั่งยืน



โครงการอบรม

ศิลปะและทักษะการทำงานพิพิธภัณฑ์ รุ่น 4

Museum and Sustainism

museum exhibition co-creation

Museum research and big data: research / big data / data visualization

museum-based active learning

กลุ่มพันธกิจวัฒนธรรมสถานบริการฯ สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล และ สำนักพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ กรมศิลปากร ขอเรียนเชิญเข้าร่วมอบรมเชิงปฎิสัมพันธ์อย่างมีส่วนร่วม (participatory interactive workshop) เพื่อพัฒนาขีดความสามารถของบุคลากรด้านพิพิธภัณฑ์ จำนวน 4 รายวิชา ที่มีเนื้อหาเกี่ยวเนื่องกัน ดังนี้

Museum and Sustainism

อบรมวันศุกร์ เสาร์ และอาทิตย์ที่ 25, 26, 27 กันยายน, 2, 3, 4, ตุลาคม 2563

เวลา 9.00 น. - 17.00 น. ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร

Museum Exhibition Co-Creation

อบรมวันศุกร์ เสาร์ และอาทิตย์ที่ 9, 10, 11, 16, 17, 18 ตุลาคม 2563

เวลา 9.00 น. - 17.00 น. ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร

Museum Research and Big Data: Research / Big Data / Data Visualization

อบรมวันศุกร์ เสาร์ และอาทิตย์ที่ 6, 7, 8, 13, 14, 15 พฤศจิกายน 2563

เวลา 9.00 น. - 17.00 น. ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร

Museum-Based Active Learning

อบรมวันศุกร์ เสาร์ และอาทิตย์ที่ 20, 21, 22, 27, 28, 29 พฤศจิกายน 2563

เวลา 9.00 น. - 17.00 น. ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร

รายวิชา Museum and Sustainism ผู้เข้าอบรมจะได้เรียนรู้ new strategic thinking of museum การปรับกระบวนการทัศน์ การจัดการกลยุทธ์ ที่มุ่งเน้นความยั่งยืน การสร้างการมีส่วนร่วม เกี่ยวข้องสัมพันธ์ และความปกติใหม่ในพิพิธภัณฑ์

รายวิชา Museum Exhibition Co-Creation ร่วมเรียนรู้ exhibition co-creation แนวทางใหม่ ในการออกแบบแนวคิด การตีความ การเล่าเรื่อง การสื่อสาร ประสบการณ์ และการสร้างสภาวะแวดล้อม ในพิพิธภัณฑ์ แบบมีส่วนร่วม

รายวิชา Museum Research and Big Data: Research / Big Data / Data Visualization การขับเคลื่อนพิพิธภัณฑ์ด้วยข้อมูล เพิ่มพูนทักษะการวิจัยในพิพิธภัณฑ์ การเก็บข้อมูลขนาดเล็กและขนาดใหญ่ การนำเสนอข้อมูลให้เห็นเป็นทัศนียภาพ และการนำเสนอผลการวิจัยไปให้เกิดประโยชน์ในการพัฒนาพิพิธภัณฑ์ ทั้งด้านวิชาการ การสื่อสาร การเรียนรู้ การบริการ เครือข่าย และการบริหารจัดการ

รายวิชา Museum-Based Active Learning ปฏิรูปกระบวนการเรียนรู้ผ่านพิพิธภัณฑ์ ทำความเข้าใจ รากฐาน และความสำคัญของการเรียนรู้ในพิพิธภัณฑ์ การเรียนรู้เพื่อการเปลี่ยนแปลง กิจกรรมการศึกษา ปฏิสัมพันธ์การเรียนรู้ ทั้งในโลกดิจิทัล และโลกแห่งชีวิตจริง

สถานที่ฝึกอบรม: พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ พระนคร กรุงเทพมหานคร

รับสมัคร: บุคลากรด้านพิพิธภัณฑ์ และบุคคลที่สนใจงานพิพิธภัณฑ์ ไม่จำกัดวุฒิการศึกษา เพศ และ วัย

จำนวน: 20 ท่าน / รายวิชา

เปิดรับสมัคร: 20 กรกฎาคม - 24 กันยายน 2563

ค่าใช้จ่าย: ลงทะเบียนปกติหัวข้อละ 15,000 บาท

ข้อเสนอพิเศษ

1. ลงทะเบียนพร้อมกันตั้งแต่ 2 รายวิชาขึ้นไป คิดค่าลงทะเบียนรายวิชาละ 12,000 บาท
2. ลงทะเบียนพร้อมกันตั้งแต่ 2 คนขึ้นไปจากหน่วยงานเดียวกัน คิดค่าลงทะเบียนคนละ 12,000 บาท/รายวิชา

ผู้เข้าอบรมที่เป็นข้าราชการหรือพนักงานของรัฐสามารถเข้าร่วมฝึกอบรมได้โดยไม่ถือเป็นวันลา และมีสิทธิ์เบิกค่าลงทะเบียน ค่าใช้จ่ายในการเดินทาง ตามระเบียบของทางราชการได้จากต้นสังกัดเมื่อได้รับอนุมัติจากผู้บังคับบัญชาแล้ว

วิธีการสมัคร:

1. กรอกใบสมัครจาก 3 ช่องทาง

- กรอกใบสมัคร Google form จาก link <https://forms.gle/sF7RpkZcn7vUQffE8> หรือสแกน QRcode ด้านล่าง

- ดาวน์โหลดใบสมัครจาก link
<https://drive.google.com/drive/folders/1NoBIAC9XZwN49jHZmO4DvwtCdyAi1NjR>
หรือจาก QRcode ด้านล่าง
- กรอกลงใบสมัครที่แนบมาพร้อมนี้

2. ชำระค่าลงทะเบียน

โอนเงินผ่านบัญชีออมทรัพย์ ธนาคารไทยพาณิชย์
ชื่อบัญชี มหาวิทยาลัยมหิดล สาขาศิริราช
เลขที่บัญชี 016-2-10322-3

3. ส่งใบสมัคร และหลักฐานการชำระเงิน ได้ 3 ช่องทาง

- 1) e-mail: rilcamuseumstudies@gmail.com
- 2) fax : 02 800 2332
- 3) ส่งไปรษณีย์มาที่ : กลุ่มพันธกิจวัฒนธรรมสถานบริรักษ์ (iCulture)
สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล ถนนพุทธมณฑลสาย 4
ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมกรุณาติดต่อ:

ธีรวรรณ มิ่งบัวหลวง

โทรศัพท์ 086 839 8822

e-mail : rilcamuseumstudies@gmail.com

facebook: RILCAmuseumstudies



ใบสมัคร และ
รายละเอียดโดยสรุปของ
โครงการอบรม



ใบสมัครเข้าร่วมอบรม
ศิลปะและทักษะการทำงานพิพิธภัณฑ์
การเรียนรู้พิพิธภัณฑ์วิทยาแนววัฒนธรรมศึกษา

วันที่ ___/___/___ รายวิชา _____ จำนวน _____ คน
ชื่อ สกุล (นาย/นาง/นางสาว) _____
ชื่อเล่น _____ อายุ _____ ปี
วุฒิการศึกษา _____ ประสบการณ์/ความสนใจงานพิพิธภัณฑ์ _____ (ปี)
ตำแหน่ง _____ สถานที่ทำงาน _____
เลขที่ _____ ซอย _____ ถนน _____ แขวง/ตำบล _____
เขต/อำเภอ _____ จังหวัด _____ รหัสไปรษณีย์ _____
ที่อยู่สำหรับติดต่อ บ้าน ที่ทำงาน
เลขที่ _____ ซอย _____ ถนน _____ แขวง/ตำบล _____
เขต/อำเภอ _____ จังหวัด _____ รหัสไปรษณีย์ _____
หมายเลขโทรศัพท์ _____ อีเมล _____ FB/LINE ID _____
ความคาดหวังของการเข้าร่วมอบรม _____
การนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ _____
ท่านทราบข่าวการอบรมจาก จดหมาย อีเมล Facebook เพื่อนหรือคนรู้จัก อื่น ๆ _____

มีความสนใจขอสมัครเข้าร่วมโครงการอบรมศิลปะการทำงานพิพิธภัณฑ์

ลงทะเบียนปกติ (ค่าลงทะเบียน 15,000 บาท / รายวิชา)

- รายวิชาที่ 1 Museum and Sustainism
- รายวิชาที่ 2 Museum Exhibition Co-Creation
- รายวิชาที่ 3 Museum research and big data
- รายวิชาที่ 4 Museum-Based Active Learning

ข้อเสนอพิเศษ (ค่าลงทะเบียน 12,000 บาท / รายวิชา / คน)

ลงทะเบียนพร้อมกันตั้งแต่ 2 รายวิชาขึ้นไป รายวิชา _____

ลงทะเบียนพร้อมกันตั้งแต่ 2 คนขึ้นไปจากหน่วยงานเดียวกัน รายวิชา _____ / _____ คน

รวมจำนวนเงินทั้งสิ้น _____ บาท (_____)

ข้าพเจ้าได้ชำระเงินแล้ว ตามหลักฐานที่ได้แสดงมาพร้อมกันนี้ (โปรดแสดงหลักฐานการชำระเงิน)

ลงชื่อ _____

(_____)

(ผู้สมัคร)

ข้าพเจ้า โอนเงินเข้าบัญชีออมทรัพย์ ธนาคารไทยพาณิชย์ ชื่อบัญชี มหาวิทยาลัยมหิดล สาขาศิริราช เลขที่บัญชี 016-2-10322-3
ส่งใบสมัครพร้อมแนบหลักฐานการโอนเงินมาทาง e-mail : rilcamuseumstudies@gmail.com
ส่งใบสมัครพร้อมแนบหลักฐานการโอนเงินมาทาง fax : 02 800 2332
ส่งใบสมัครพร้อมแนบหลักฐานการโอนเงินมาทางไปรษณีย์ : กลุ่มพันธกิจวัฒนธรรมสถานบริการ สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรม
เอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล ถนนพุทธมณฑลสาย 4 ตำบลศาลายา อำเภอพุทธมณฑล จังหวัดนครปฐม 73170
สอบถามเพิ่มเติมกรุณาติดต่อ : อีรวรรณ มิ่งบัวหลวง โทรศัพท์ 086 839 8822

ข้อมูลผู้เข้าร่วมอบรม กรณีมีผู้สมัครจำนวน 2 คนขึ้นไป

วันที่	/	/	รายวิชา	จำนวน	คน
ชื่อ สกุล (นาย/นาง/นางสาว)					
ชื่อเล่น	อายุ		ปี		
วุฒิการศึกษา	ประสบการณ์/ความสนใจงานพิพิธภัณฑ์				(ปี)
ตำแหน่ง			สถานที่ทำงาน		
เลขที่	ซอย	ถนน	แขวง/ตำบล		
เขต/อำเภอ	จังหวัด		รหัสไปรษณีย์		
ที่อยู่สำหรับติดต่อ <input type="radio"/> บ้าน <input type="radio"/> ที่ทำงาน					
เลขที่	ซอย	ถนน	แขวง/ตำบล		
เขต/อำเภอ	จังหวัด		รหัสไปรษณีย์		
หมายเลขโทรศัพท์	อีเมล		FB/LINE ID		
ความคาดหวังของการเข้าร่วมอบรม					
การนำความรู้ไปประยุกต์ใช้					
ท่านทราบข่าวการอบรมจาก <input type="radio"/> จดหมาย <input type="radio"/> อีเมล <input type="radio"/> Facebook <input type="radio"/> เพื่อนหรือคนรู้จัก <input type="radio"/> อื่น ๆ					

วันที่	/	/	รายวิชา	จำนวน	คน
ชื่อ สกุล (นาย/นาง/นางสาว)					
ชื่อเล่น	อายุ		ปี		
วุฒิการศึกษา	ประสบการณ์/ความสนใจงานพิพิธภัณฑ์				(ปี)
ตำแหน่ง			สถานที่ทำงาน		
เลขที่	ซอย	ถนน	แขวง/ตำบล		
เขต/อำเภอ	จังหวัด		รหัสไปรษณีย์		
ที่อยู่สำหรับติดต่อ <input type="radio"/> บ้าน <input type="radio"/> ที่ทำงาน					
เลขที่	ซอย	ถนน	แขวง/ตำบล		
เขต/อำเภอ	จังหวัด		รหัสไปรษณีย์		
หมายเลขโทรศัพท์	อีเมล		FB/LINE ID		
ความคาดหวังของการเข้าร่วมอบรม					
การนำความรู้ไปประยุกต์ใช้					
ท่านทราบข่าวการอบรมจาก <input type="radio"/> จดหมาย <input type="radio"/> อีเมล <input type="radio"/> Facebook <input type="radio"/> เพื่อนหรือคนรู้จัก <input type="radio"/> อื่น ๆ					