

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
เลขที่..... 2086
วันที่..... 12 มี.ค.
เวลา..... 16:57 4



๒๖ พฤษภาคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการประกวดภาพถ่ายวิทยาศาสตร์ผ่านสื่อออนไลน์ “วิทย์ติดเลนส์”

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยสวนดุสิต

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการประกวดภาพถ่ายวิทยาศาสตร์ผ่านสื่อออนไลน์ “วิทย์ติดเลนส์”
๒. เอกสารประชาสัมพันธ์โครงการฯ

ด้วยองค์การพิพิธภัณฑ์วิทยาศาสตร์แห่งชาติ (อพวช.) กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ได้จัดโครงการประกวดภาพถ่ายวิทยาศาสตร์ผ่านสื่อออนไลน์ “วิทย์ติดเลนส์” ประจำปี ๒๕๖๖ ขึ้น เพื่อเป็นสื่อกลางและสนับสนุนให้ประชาชนได้แสดงความสามารถด้านการสื่อสารวิทยาศาสตร์ และผลิตสื่อที่เกี่ยวข้องกับวิทยาศาสตร์ ซึ่งเป็นแนวทางหนึ่งในการสร้างสังคมวิทยาศาสตร์ให้เกิดขึ้นกับสังคมไทยอย่างยั่งยืน โดยเปิดรับผลงานภาพถ่ายพร้อมคำบรรยาย ระหว่างเดือนพฤษภาคม - กรกฎาคม ๒๕๖๖ ผ่านช่องทางออนไลน์ ภายใต้หัวข้อ “Science is out there (วิทย์ติดเลนส์)” รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๑

อพวช. จึงขอความอนุเคราะห์ประชาสัมพันธ์โครงการประกวดภาพถ่ายวิทยาศาสตร์ผ่านสื่อออนไลน์ “วิทย์ติดเลนส์” ประจำปี ๒๕๖๖ โดยการวางแผนเนอร์ของการประกวดฯ บนหน้าเว็บไซต์ของหน่วยงานท่าน ซึ่งสามารถดาวน์โหลดได้จากลิงก์ <https://bit.ly/45c04me> หรือสแกน QR code ทำหนังสือหรือส่งต่อโพสต์ประชาสัมพันธ์การประกวดฯ จากเพจเฟซบุ๊ก NSM Thailand <https://bit.ly/42Jpgi8> หรือเผยแพร่เอกสารประชาสัมพันธ์โครงการฯ รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๒ เพื่อให้เยาวชนและประชาชนทั่วไปได้มีโอกาสเข้าร่วมโครงการฯ ทั้งนี้ สามารถขอรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวแก้วนภา โปธิ นักสื่อสารวิทยาศาสตร์ Email: kaewnapha.p@nsm.or.th

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(นางกรรณิการ์ เจิน)

รองผู้อำนวยการ ปฏิบัติการแทน
ผู้อำนวยการองค์การพิพิธภัณฑ์วิทยาศาสตร์แห่งชาติ

ศูนย์พัฒนาความตระหนักรู้ด้านวิทยาศาสตร์แห่งชาติ
โทรศัพท์ ๐-๒๕๗๗-๙๙๙๙ ต่อ ๑๔๗๒ (แก้วนภา)



QR code เว็บไซต์โครงการฯ



IMAGING & PRINTING

โครงการประกวดภาพถ่าย พร้อมคำบรรยายวิทยาศาสตร์



SCIENCE IS
OUT THERE
วิทย์ เลนส์

ชิงรางวัลมูลค่ากว่า บาท
ตั้งแต่วันที่ ถึง กรกฎาคม 2566



รายละเอียดเพิ่มเติม
<http://contest.nsm.or.th/>
โทร. 02-577-9999 ต่อ 1472, 1475

ภาพจาก คุณสุภชัย บุตรวงศ์
รองชนะเลิศอันดับหนึ่งรุ่นประชาชน ประเภทอดิเยียม
จากโครงการวิทย์ติดเลนส์ ปี 2565



โครงการประกวดภาพถ่ายวิทยาศาสตร์ผ่านสื่อออนไลน์ “วิทย์ติดเลนส์”

ประจำปี ๒๕๖๖ (ครั้งที่ ๙)

๑. หลักการและเหตุผล

ปัจจุบันภาพถ่ายเป็นสื่อที่สังคมคุ้นเคยและได้รับความนิยมอย่างแพร่หลาย เนื่องจากสามารถผลิตสร้างสรรค์ เผยแพร่หรือส่งต่อในสังคมออนไลน์ได้สะดวกรวดเร็ว ด้วยกล้องโทรศัพท์มือถือหรือกล้องแบบพกพาซึ่งเป็นอุปกรณ์ที่หาได้ง่าย เทคโนโลยีนี้สามารถนำมาใช้ประโยชน์สร้างสรรค์ได้หลากหลายด้านรวมถึงวิทยาศาสตร์ ที่โดยทั่วไปสังคมอาจเห็นว่าเป็นเรื่องวิชาการที่ยากต่อการทำความเข้าใจ และไม่สามารถนำมาใช้ในชีวิตประจำวันได้ ทั้งที่จริงแล้ววิทยาศาสตร์มีความเกี่ยวข้องกับทั้งทางตรงและทางอ้อมต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ เช่น เรื่องสุขภาพ อาหารการกิน สภาพแวดล้อม การทำความเข้าใจและรับมือกับการเปลี่ยนแปลงต่าง ๆ ที่เกิดขึ้น ทั้งในระดับบุคคล ภูมิภาคหรือระดับโลก ล้วนแล้วแต่เป็นวิทยาศาสตร์ทั้งสิ้น การเข้าใจและการคิดแบบวิทยาศาสตร์จะนำไปสู่การดำรงชีวิตอย่างมีคุณภาพและการอยู่ร่วมกับสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน ซึ่งภาพถ่ายนับเป็นเครื่องมือที่สามารถกระตุ้นความสนใจ ก่อให้เกิดการรับรู้ และเข้าใจเรื่องราวทางวิทยาศาสตร์ได้เป็นอย่างดี การสื่อสารวิทยาศาสตร์ผ่านภาพถ่ายนั้น เป็นกิจกรรมที่ต้องผสมผสานทั้งเนื้อหาวิทยาศาสตร์ ศาสตร์ของการสื่อสารวิทยาศาสตร์ และศิลปะด้านความสวยงามเข้าไว้ด้วยกัน ซึ่งกิจกรรมแนวนี้ยังไม่เป็นที่แพร่หลายในประเทศไทย โดยมากมักมุ่งเน้นไปกับการสร้างความบันเทิง ซึ่งแท้จริงแล้วเราสามารถสอดแทรกเรื่องราววิทยาศาสตร์ลงไปในการถ่ายภาพได้อยู่ตลอดเวลา เพราะวิทยาศาสตร์นั้นอยู่รอบตัวเรา

องค์การพิพิธภัณฑ์วิทยาศาสตร์แห่งชาติ (อพวช.) มีนโยบายที่มุ่งเน้นการสร้างแรงบันดาลใจ ส่งเสริมประสบการณ์กระบวนการเรียนรู้ และความตระหนักในบทบาท คุณค่า ความสำคัญของวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและนวัตกรรมให้กับสังคมไทย ผ่านการจัดแสดงนิทรรศการและกิจกรรมต่าง ๆ จึงจัดทำโครงการประกวดภาพถ่ายวิทยาศาสตร์ผ่านสื่อออนไลน์ ประจำปี ๒๕๖๖ (ครั้งที่ ๙) ขึ้น เพื่อเป็นสื่อกลางให้สังคมได้แสดงความสามารถเชิงสร้างสรรค์ด้านการผลิตสื่อและการสื่อสารวิทยาศาสตร์ โดยอาศัยทักษะกระบวนการคิดแบบวิทยาศาสตร์คือการคิดแบบเป็นเหตุเป็นผล รู้จักเรียบเรียง วิเคราะห์ และกลั่นกรององค์ความรู้รอบตัว อันจะนำไปสู่การปลูกฝังและเห็นคุณค่าในวิทยาศาสตร์ ผ่านภาพถ่ายจากมุมมองต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน

๒. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อเป็นสื่อกลางให้เยาวชนและประชาชนมีความสนใจและได้มีส่วนร่วมในการสื่อสารวิทยาศาสตร์แก่สังคมผ่านสื่อออนไลน์
๒. เพื่อให้เยาวชนและประชาชนได้รับความรู้ และเห็นความสำคัญของวิทยาศาสตร์ที่อยู่รอบตัว

๓. ระยะเวลา

ระยะเวลา	รอบ/หัวข้อการประกวด	รุ่นการประกวด	ประเภทการประกวด
พฤษภาคม - กรกฎาคม ๒๕๖๖	Science is out there (วิทย์ติดเลนส์)	รุ่นประชาชนทั่วไป และ รุ่นเยาวชน (อายุไม่เกิน 18 ปี)	ผลงานยอดเยี่ยม และผลงานยอดนิยม

หมายเหตุ : กำหนดการข้างต้นอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

๔. การดำเนินงานและการเข้าร่วมกิจกรรม

๔.๑ การสมัครเข้าร่วมโครงการ

- การประกวดในรอบนี้แบ่งออกเป็น ๒ รุ่น คือรุ่นประชาชนทั่วไป และเยาวชน (อายุไม่เกิน 18 ปี ณ วันที่ประกาศผลการตัดสิน)
- ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดที่เป็นเยาวชน อายุไม่เกิน 18 ปี จะต้องแนบเอกสารเอกสารยินยอมให้เข้าร่วมกิจกรรม และให้เก็บรวบรวม ใช้ หรือเปิดเผยผลงาน จากผู้ปกครอง หรือครู/อาจารย์ที่ปรึกษา ในคราวเดียวกับการส่งภาพเข้าประกวด มิเช่นนั้น จะถือว่าผลงานดังกล่าวไม่ผ่านเกณฑ์การประกวด และถูกตัดสิทธิ์จากการพิจารณาตัดสินรางวัล
- ผู้มีความประสงค์เข้าร่วมประกวดภาพถ่าย สามารถส่งผลงานตามหัวข้อต่าง ๆ ที่เปิดรับสมัครได้ที่ <http://contest.nsm.or.th/>
- ผู้ส่งผลงานต้องมีที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้ในเมืองไทย เพื่อความสะดวกในการติดต่อและมอบรางวัลรางวัล
- อพวช. ขอสงวนสิทธิ์ไม่อนุญาตให้พนักงาน ลูกจ้าง และอาสาสมัคร ของ อพวช. ส่งผลงานเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดนี้

๔.๒ เงื่อนไข/ข้อกำหนดในการส่งภาพเข้าประกวด

- ประเภทยอดเยี่ยม : ผู้สนใจเข้าร่วมประกวดส่งภาพถ่ายพร้อมคำบรรยาย ตามหัวข้อที่กำหนดเท่านั้น โดยไฟล์ภาพที่ถ่ายจากกล้องดิจิทัล กล้องจากโทรศัพท์มือถือ แท็บเล็ต หรือโดรน (drone) มีขนาดด้านที่สั้นที่สุดของภาพไม่ต่ำกว่า ๒,๓๐๐ pixels โดยส่งในรูปแบบนามสกุลไฟล์ .JPEG และต้องมีคำบรรยายภาษาไทยของแต่ละภาพมีความยาวระหว่าง ๒๕๐ - ๗๐๐ ตัวอักษร (character) ในรุ่นประชาชนทั่วไป หรือระหว่าง ๑๕๐ - ๗๐๐ ตัวอักษร (character) ในรุ่นเยาวชน โดยคำบรรยาย

ควรมีความสอดคล้องกับภาพ และมีความเชื่อมโยงสู่ความเป็นวิทยาศาสตร์ หรือแสดงถึงสาระความรู้
แรงบันดาลใจในด้านวิทยาศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับเหตุการณ์ในภาพ และมีความเป็นเหตุเป็นผล

- ประเภทยอदनินม : ผู้สนใจเข้าร่วมประกวดส่งภาพถ่ายพร้อมคำบรรยาย ตามหัวข้อที่กำหนดเท่านั้น โดยไฟล์ภาพที่ถ่ายจากกล้องดิจิทัล กล้องจากโทรศัพท์มือถือ แท็บเล็ต หรือโดรน (drone) มีขนาดด้านที่สั้นที่สุดของภาพไม่ต่ำกว่า ๑,๒๐๐ pixels โดยส่งในรูปแบบนามสกุลไฟล์ .JPEG และต้องมีคำบรรยายภาษาไทยของแต่ละภาพมีความยาวระหว่าง ๒๕๐ - ๗๐๐ ตัวอักษร (character) ในรุ่นประชาชนทั่วไป หรือระหว่าง ๑๕๐ - ๗๐๐ ตัวอักษร (character) ในรุ่นเยาวชน โดยคำบรรยายควรมีความสอดคล้องกับภาพ และมีความเชื่อมโยงสู่ความเป็นวิทยาศาสตร์ หรือแสดงถึงสาระความรู้
แรงบันดาลใจในด้านวิทยาศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับเหตุการณ์ในภาพ และมีความเป็นเหตุเป็นผล
- ภาพที่ส่งไม่จำกัดเทคนิคในการแต่งภาพ แต่ห้ามทำให้ภาพเสียความหมายอันจะก่อให้เกิดความเข้าใจผิด ห้ามใช้การตัดต่อภาพ และเป็นภาพที่สามารถหาข้อมูลการถ่ายภาพ (exif) ได้
- ในแต่ละรอบการประกวด ผู้ส่งผลงานสามารถส่งได้ประเภทละ ไม่เกิน ๕ ผลงาน (รวมสูงสุดไม่เกิน ๑๐ ผลงาน ในกรณีที่ส่งประกวดทั้งประเภทยอดเยี่ยมและยอดเยี่ยม) โดยแต่ละผลงานจะต้องเลือกส่งประกวดในประเภทใดประเภทหนึ่งเท่านั้น (ยอดเยี่ยม หรือยอดเยี่ยม) ซึ่งแต่ละภาพและคำบรรยายที่ส่งเข้าประกวดจะต้องไม่ซ้ำกัน
- ภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวดต้องไม่เคยได้รับรางวัลจากการประกวดใด ๆ มาก่อน ไม่ว่าจะเป็นการประกวดในเวทีสาธารณะ หรือการประกวดภายในของสมาคม ชมรม หรือองค์กรอื่นใด ไม่มีข้อผูกมัดเรื่องลิขสิทธิ์ภาพ จากหน่วยงานใด ต้องไม่เคยตีพิมพ์ในนิตยสาร หนังสือ เอกสารอื่น ๆ หรือเผยแพร่ในเว็บไซต์และโซเชียลมีเดีย อันเกี่ยวเนื่องกับการหารายได้หรือผลประโยชน์ทางการค้า รวมไปถึงภาพถ่ายที่ส่งขายอยู่ในคลังภาพ (Stock Photo) ไม่ว่าในประเทศไทยหรือต่างประเทศ ทั้งนี้ภาพถ่ายดังกล่าวหมายความรวมถึงภาพถ่ายที่ถ่ายในองค์ประกอบที่ใกล้เคียงกัน เช่น การถ่ายภาพในครั้งเดียวกันหลายภาพ การเปลี่ยนองค์ประกอบของภาพเพียงเล็กน้อย การเปลี่ยนภาพจากภาพสีเป็นภาพขาวดำ การครีโปกภาพใหม่ หรือภาพถ่ายที่ถ่ายในองค์ประกอบเดียวกันกับผู้คนที่เคยเผยแพร่หรือได้รับรางวัลมาแล้วไม่ว่าจากเวทีใด ๆ ทั้งนี้ให้ถือเป็นดุลยพินิจของคณะกรรมการตัดสิน
- ภาพที่ส่งไม่จำกัดรุ่นอุปกรณ์การถ่ายภาพ หากใช้โดรน (Drone) ในการถ่ายภาพ จะถือว่าผู้ส่งผลงานได้ปฏิบัติตามกฎหมายควบคุมการใช้โดรนเพื่อคุ้มครองสิทธิในความเป็นอยู่ส่วนตัว และมีส่วนรับผิดชอบต่อผลบังคับทางกฎหมายแต่เพียงผู้เดียว
- ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดจะต้องเป็นผู้ถ่ายภาพที่ส่งเข้าประกวดด้วยตนเอง และต้องเป็นภาพที่จับองค์ประกอบของภาพที่ปรากฏในขณะที่กดชัตเตอร์จริง (การทำซ้ำจากฟิล์มต้นฉบับ Film Duplication ไม่สามารถส่งประกวดได้) ไม่สามารถเพิ่มเติมหรือลบองค์ประกอบของภาพภายหลังจากการกดชัตเตอร์แล้ว แต่สามารถตัดส่วนของภาพได้ (Crop) และสามารถปรับแต่งภาพได้เฉพาะการปรับสี แสง น้ำหนักของภาพ การลบรอยฝุ่นเท่านั้น โดยการปรับแต่งดังกล่าวต้องไม่ทำให้เกิดความ

สูญเสียหรือทำให้ภาพเสียความหมายอันจะก่อให้เกิดความเข้าใจผิดต่อสิ่งที่จับภาพไว้ และห้ามมีการตัดต่อภาพ ห้ามนำผลงานของผู้อื่นมาส่งแทน และห้ามส่งผลงานในนามผู้อื่น หากตรวจพบจะตัดสิทธิ์รางวัลที่ได้รับและตัดสิทธิ์ในการส่งผลงานเข้าประกวดในครั้งต่อ ๆ ไป หากมีปัญหาข้อสงสัย ให้เป็นดุลยพินิจของคณะกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

- ผู้ส่งผลงานต้องรักษาภาพต้นฉบับไว้ ในกรณีที่ทีมงานมีข้อสงสัย สามารถร้องขอให้ผู้ส่งผลงานแสดงภาพต้นฉบับที่แท้จริงได้
- ผู้ส่งผลงานต้องรับรองและยืนยันว่าตนเองเป็นเจ้าของภาพและเนื้อหาข้อมูลทั้งหมดที่ใช้ร่วมกิจกรรมการประกวด โดยไม่มีการนำรูปภาพหรือเนื้อหาข้อมูลในการบรรยายของผู้อื่นมาเข้าร่วมกิจกรรมการประกวด ซึ่งถือเป็นการละเมิดทางทรัพย์สินทางปัญญา ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดต้องรับผิดชอบหากผลงานนั้นละเมิดสิทธิ์อื่นใดของบุคคลอื่น หากมีการร้องเรียนในทางแพ่ง ซึ่งมีค่าสินไหมทดแทนในฐานละเมิด หรือการร้องเรียนใด ๆ ที่ได้แจ้งกรรมสิทธิ์ในภาพหรือเนื้อหาข้อมูลนั้น ๆ รวมทั้งการละเมิดต่าง ๆ ผู้ส่งผลงานประกวดจะต้องรับผิดชอบแต่เพียงผู้เดียว โดยทาง อพวช. จะไม่รับผิดชอบต่อ ความเสียหายใด ๆ ทั้งสิ้น
- ไฟล์ภาพรวมทั้งคำบรรยายที่ส่งเข้าประกวดจะตกเป็นกรรมสิทธิ์ของ อพวช. แต่ลิขสิทธิ์ของภาพทุกภาพยังคงเป็นของผู้ถ่ายภาพอย่างสมบูรณ์ ทั้งนี้ ผู้เข้าประกวดยินยอมตกลงให้ อพวช. มีสิทธิ์ในการใช้ประโยชน์และเผยแพร่ภาพบางส่วนหรือทั้งหมดในช่องทางต่าง ๆ ตลอดจนสามารถปรับปรุงและตัดแปลงเนื้อหาในคำบรรยายของทุกผลงานได้โดยชอบ เพื่อเผยแพร่ความรู้ที่เกี่ยวข้อง เพื่อประชาสัมพันธ์ภาพลักษณ์ขององค์กร และประชาสัมพันธ์งานด้านการตลาด
- ภาพที่ส่งเข้าประกวดทั้งหมดต้องมีความเหมาะสม ต้องไม่มีเจตนามุ่งร้าย ส่อเสียด หรือก่อให้เกิดความขัดแย้งทางสังคม และเสื่อมเสียต่อบุคคลที่สาม หรือสถาบันอันเป็นที่เคารพ ไม่ขัดกับศีลธรรม จรรยาบรรณ หรือละเมิดสิทธิ์ใด ๆ ทั้งสิ้น หากผลงานนั้นละเมิดสิทธิ์อื่นใดของบุคคลอื่น ผู้ส่งผลงานเข้าร่วมประกวดต้องรับผิดชอบแต่เพียงผู้เดียว อพวช. ขอสงวนสิทธิ์ในการลบภาพถ่ายและเนื้อหาที่ไม่เหมาะสม ไม่ว่าในกรณีใด ๆ ก็ตาม โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า และขอสงวนสิทธิ์ในการตัดสิทธิ์ผลงานที่พบว่ามีการทำซ้ำ ลอกเลียนแบบ ดัดแปลง แก้ไข จากภาพหรือแหล่งภาพที่ขัดกับกติกากาการประกวดนี้เพื่อเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดครั้งนี้
- หากภาพที่ส่งเข้าประกวดปรากฏใบหน้าบุคคล ที่สามารถระบุตัวตนของบุคคลในภาพได้ ผู้ส่งภาพเข้าประกวดจะต้องแนบเอกสารเอกสารยินยอมให้ใช้ หรือเปิดเผยข้อมูลส่วนบุคคล จากบุคคลในภาพ/ผู้ปกครองของบุคคลในภาพ ในคราวเดียวกับการส่งภาพเข้าประกวด ซึ่งเป็นการปฏิบัติตามพระราชบัญญัติคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล พ.ศ. ๒๕๖๒ มิเช่นนั้น จะถือว่าภาพดังกล่าวไม่ผ่านเกณฑ์การประกวด และถูกตัดสิทธิ์จากการพิจารณาตัดสินรางวัล
- ภาพที่ได้รับรางวัลต้องส่งไฟล์ภาพต้นฉบับ และชื่อโปรแกรมหรือ application ที่ใช้ (หากมีการร้องขอจากคณะกรรมการ) มาทาง email: nsmphotocontest@nsm.or.th เพื่อยืนยันการรับรางวัล และ

ภาพต้นฉบับนั้นต้องมีข้อมูลการถ่ายภาพ (exif) หรือเป็นภาพที่สามารถหาข้อมูลการถ่ายภาพ (exif) ได้

- อพวช. ขอสงวนสิทธิ์ในการพิจารณายกเลิกสิทธิ์ของผู้ส่งผลงานเข้าประกวด หรือการเปลี่ยนแปลงผลคะแนนใด ๆ หากพบว่ามีการทุจริต หรือ سوءเจตนาทุจริตในการร่วมกิจกรรมการประกวด หรือการรับรางวัลใด ๆ รวมทั้งหากตรวจสอบพบการกระทำผิดกติกาการประกวดในภายหลัง อพวช. ขอสงวนสิทธิ์ในการยกเลิกสิทธิ์ในการรับรางวัล โดยให้มีผลย้อนหลังในการยกเลิกสิทธิ์นั้นได้เช่นกัน
- ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดมีสิทธิ์รับรางวัลสูงสุดได้เพียงรางวัลเดียวต่อ ๑ รอบการประกวด
- อพวช. ขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลง แก้วไข เงื่อนไข และรางวัลได้ตามความเหมาะสม โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า
- การร่วมส่งผลงานเข้าประกวดจะถือว่าผู้ส่งผลงานได้รับทราบและยินยอมปฏิบัติตามกติกาการเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดฉบับนี้ โดยไม่มีข้อโต้แย้งใด ๆ และยินยอมให้ อพวช. เก็บ รวบรวมและใช้ข้อมูลส่วนบุคคล เพื่อดำเนินงานอันเกี่ยวข้องกับการประกวด เช่น การทำทะเบียนเจ้าของผลงาน หรือการติดต่อประสานงานต่าง ๆ เป็นต้น
- ผู้ส่งผลงานต้องกรอก ชื่อ-นามสกุลจริง ที่อยู่ หมายเลขโทรศัพท์ และอีเมล ที่สามารถติดต่อได้จริง
- ผู้ส่งผลงานสามารถร้องเรียนผลการประกวดได้ ๑ ครั้ง หลังจากการประกาศผลการตัดสินภายใน ๓ วัน โดยร้องเรียนผ่าน Email: nsmphotocontest@nsm.or.th
- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุดในทุกกรณี

๔.๓ การพิจารณารางวัล

- เกณฑ์การพิจารณารางวัล แบ่งเป็น ๒ ประเภท ได้แก่
ประเภทภาพถ่ายยอดเยี่ยม จำนวน ๓ รางวัล คือรางวัลชนะเลิศ รองชนะเลิศอันดับ ๑ และรองชนะเลิศอันดับ ๒ ซึ่งตัดสินจากคะแนนโหวตรูปภาพจากผู้ร่วมโหวต ซึ่งภาพที่เข้ารอบสำหรับการโหวต จะพิจารณาจากความสวยงามของภาพ และความถูกต้องของเนื้อหา รวมถึงการบรรยายต้องมีความสอดคล้องกับภาพ และเป็นวิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน โดยคณะกรรมการผู้พิจารณาเป็นผู้เชี่ยวชาญและผู้ทรงคุณวุฒิด้านการสื่อสารวิทยาศาสตร์ของ อพวช.

ประเภทภาพถ่ายยอดเยี่ยม จำนวน ๔ รางวัล คือรางวัลชนะเลิศ รองชนะเลิศอันดับ ๑ รองชนะเลิศอันดับ ๒ และชมเชย (ถ้ามี) โดยตัดสินจากความสวยงามของภาพ ความถูกต้องของเนื้อหา รวมถึงการบรรยายต้องมีความสอดคล้องกับภาพ และเกี่ยวข้องกับวิทยาศาสตร์ โดยมีคณะกรรมการผู้พิจารณาเป็นผู้เชี่ยวชาญและผู้ทรงคุณวุฒิด้านการสื่อสารวิทยาศาสตร์ของ อพวช. ทั้งนี้ ในการตัดสินรอบแรก กรรมการแต่ละท่านจะให้คะแนนแต่ละผลงานที่ส่งเข้าประกวด คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน แบ่งเป็นส่วนของภาพและคำบรรยาย ๖๐ และ ๔๐ คะแนนตามลำดับ

รางวัลสำหรับการประกวด มีดังนี้

ประเภท	รุ่น	รางวัล	รางวัลที่ได้รับ
ยอดเยี่ยม	ประชาชนทั่วไป	ชนะเลิศ	๑๐,๐๐๐ บาท พร้อมใบประกาศนียบัตร
		รองชนะเลิศอันดับ ๑	๘,๐๐๐ บาท พร้อมใบประกาศนียบัตร
		รองชนะเลิศอันดับ ๒	๖,๐๐๐ บาท พร้อมใบประกาศนียบัตร
		ชมเชย (ถ้ามี)	๒,๐๐๐ บาท พร้อมใบประกาศนียบัตร
		ชมเชย (ถ้ามี)	๒,๐๐๐ บาท พร้อมใบประกาศนียบัตร
	เยาวชน	ชนะเลิศ	๖,๐๐๐ บาท พร้อมใบประกาศนียบัตร
		รองชนะเลิศอันดับ ๑	๔,๐๐๐ บาท พร้อมใบประกาศนียบัตร
		รองชนะเลิศอันดับ ๒	๒,๐๐๐ บาท พร้อมใบประกาศนียบัตร
		ชมเชย (ถ้ามี)	๑,๐๐๐ บาท พร้อมใบประกาศนียบัตร
		ชมเชย (ถ้ามี)	๑,๐๐๐ บาท พร้อมใบประกาศนียบัตร
ยอดเยี่ยม	ประชาชนทั่วไป	ชนะเลิศ	๓,๐๐๐ บาท พร้อมใบประกาศนียบัตร
		รองชนะเลิศอันดับ ๑	๒,๕๐๐ บาท พร้อมใบประกาศนียบัตร
		รองชนะเลิศอันดับ ๒	๒,๐๐๐ บาท พร้อมใบประกาศนียบัตร
	เยาวชน	ชนะเลิศ	๒,๐๐๐ บาท พร้อมใบประกาศนียบัตร
		รองชนะเลิศอันดับ ๑	๑,๕๐๐ บาท พร้อมใบประกาศนียบัตร
		รองชนะเลิศอันดับ ๒	๑,๐๐๐ บาท พร้อมใบประกาศนียบัตร

หมายเหตุ :

- ผู้รับรางวัลที่เป็นเยาวชน อายุไม่เกิน 18 ปี จะต้องแนบเอกสารยินยอมให้ออนเงินรางวัลจากผู้ปกครอง ตามแบบฟอร์มที่กำหนด ร่วมกับเอกสารสำคัญอื่น ๆ เพื่อยืนยันการรับรางวัล
- ภาพถ่ายที่ได้รับรางวัลทั้งสองประเภทจะร่วมแสดงในคลังภาพถ่ายและแบนเนอร์บนเว็บไซต์ของอพวช. รวมทั้งจะได้รับการเผยแพร่ในบทความบนเว็บไซต์ หนังสือภาพ นิทรรศการภาพถ่าย หรือสื่อการเรียนรู้หรือประชาสัมพันธ์ต่าง ๆ ที่ อพวช. จัดทำ

๔.๔ ไปสเตอร์สำหรับประชาสัมพันธ์โครงการฯ

สามารถดาวน์โหลดภาพได้จากลิงก์

https://drive.google.com/file/d/1c31wndfpq_X89Fx59zuC_efkjYnCeJ2o/view?usp=sharing

หรือสแกน

